

14.6. Východočeské divadlo Pardubice

Dne 11. června měla premiéru hra Pekařova žena. Muzikál z prosluněné francouzské Provence, na který jsme se dnes vypravili.

Děj muzikálu inspirovaného stejnojmenným filmem francouzského režiséra Marcela Pagnola se odehrává v polovině 30. let, kdy Evropu doslova zaplavil francouzský moderní šanson. Děj se odehrává v malé francouzské vesničce, kde je jeden den jako druhý a jejíž obyvatelé nemají nic jiného na práci než klevetit a vzájemně se hašteřit. Až příjezd nového pekaře způsobí skutečné pozdvižení, zvláště když má okouzující ženu, která by mohla být jeho dcerou. A co teprve, když zpočátku idylické manželství najednou visí na vlásku, protože mladá pekařka podlehne místnímu svůdci a pekař ze žalu přestane péct? Katastrofa! Vesničané pochopí, že jejich chléb je v ohrožení, a napnou všechny síly, aby zachránili teplo rodinného krbu a své bochníky.



Tomáš Lněnička, Ladislav Špiner, Petra Janečková, Dagmar Novotná, Alexandr Postler, Martin Mejzlik a Martina Sikorová, foto Jan Faulkner

